



Seit Februar 2009 gibt es in der Passerelle hinter dem Hbf Hannover eine Niederlassung der LOCAL FIST. Geleitet wird sie von Christian Riebe und Marius Albrecht. Sie befindet sich vor der Rolltreppe zur „Lister Meile“ und verfügt gegenwärtig über: Galerie, Frisierstube, Shop, zwei Museen (Literatur, Anthropologie), Möbelhalle und ein Teehaus.

Die Öffnungszeiten bis Mai sind: jeweils freitags und samstags von 18.00 bis 21.00 Uhr.

Das LOCAL FIST DEPARTMENT im Internet:

> <http://local-fist.com> <

TERMINE UND VERANSTALTUNGEN BIS MAI 2009:



Häufig wird gefragt: »Ist die LOCAL FIST eine politische Gruppierung? Warum sieht hier alles so rückständig aus? Seid Ihr Faschisten?« Aus diesem Anlass laden wir zu einer offenen

FRAGE- UND ANTWORTSTUNDE mit Vertretern des UJZ Kornstrasse, der LOCAL FIST Hannover und Hamburg, am Samstag, den 11. 04. um 20.00 Uhr im Office. Der Eintritt ist frei.



Das Literaturmuseum der LOCAL FIST zeigt seit Februar eine Archivausstellung zu der Novelle „Aussiedler“ von Christian Riebe. W. Höpfner, S. u. C. Riebe werden den Text lesen am

Samstag, den 02. 05. um 20.00 Uhr in den Räumen der LF-Loge hinter der Halle. In den Pausen wird Eintopf ausgegeben. Eintritt frei.



1983 drehte Wolfgang Höpfner in der Passerelle in Hannover seinen Film »Der ewige Tag« (Kamera: Ingrid Pape/ Ton: Martin Schlüter/ Assistenz: Birgit Ploetz/ Produktion: dffb 1983, im Verleih der Deutschen Kinemathek Berlin)

Die LOCAL FIST wird den Film 28 Stunden lang in der Hauptpassage vor dem Office zeigen:

**Fr. 22. 05, 18.00 Uhr bis Sa. 23. 05, 21.00 Uhr
(Ausführliche Ankündigung in der Tagespresse)**



Das Abschlusskonzert der LOCAL FIST SHOP BAND findet statt am

Freitag, den 29. u. Samstag, den 30. 05 um 21.00 Uhr in der Halle. Der Eintritt ist frei.

WEITERE INFORMATIONEN UND TERMINE UNTER [HTTP://LOCAL-FIST.COM](http://local-fist.com). GEHEN SIE DIESEN WEG: STARTSEITE > EINGANG: FOYER > RECHTE SITZBANK: NEWS!